



TARJETA
DE ARTE
CORPORAL
Y MICROBLADES
(MICRO
CUCHILLAS)

MANUAL DE
CAPACITACIÓN





INTRODUCCIÓN

Las regulaciones del Distrito de Salud del Sur de Nevada para instalaciones de arte corporal se enfocan en el control de factores de riesgo asociados con la práctica del arte corporal. El control de los factores de riesgo ayuda a prevenir el contagio de enfermedades. Los artistas corporales deben tener conocimiento acerca de los factores de riesgo para que los métodos apropiados sean utilizados cuando practican el arte corporal. Este manual contiene toda la información que usted necesita para aprobar exitosamente la prueba de arte corporal.

Aunque la mayoría de las personas piensan que el arte corporal es un tatuaje o una perforación, este arte puede incluir muchas cosas, como la marcación, los implantes y la escarificación. El Distrito de Salud prohíbe la colocación de implantes, marcaciones o escarificaciones en instalaciones de arte corporal permitidas. El Distrito de Salud solo regula los tatuajes y las perforaciones en el Condado de Clark.

Para el Distrito de Salud, tatuar significa cualquier método de colocación de pigmentos o tinta bajo la piel utilizando agujas o navajas. La perforación es definida como la penetración en la piel o en una membrana mucosa para crear un agujero permanente. Cualquier negocio que esté proporcionando tatuajes o perforaciones, necesita un permiso. Sin embargo, un permiso no es necesario si el negocio limita las perforaciones únicamente a las que son en el lóbulo de la oreja.

FACTORES DE RIESGOS DEL ARTE CORPORAL



Los agentes patógenos sanguíneos causan enfermedades cuando la sangre, u otro fluido corporal, en una persona infectada entra al cuerpo de otra persona que no está infectada. Ejemplos de agentes patógenos sanguíneos son la hepatitis B, la hepatitis C y el VIH.

Tener información sobre la hepatitis es importante para prevenir el contagio de la enfermedad. La hepatitis es una infección en el hígado. Es frecuentemente provocada por un virus. En los Estados Unidos, los tres tipos más comunes de la hepatitis viral son la hepatitis A, la hepatitis B y la hepatitis C.

El virus de la hepatitis B puede contagiarse por medio del contacto íntimo con una persona infectada o por medio de la exposición a fluidos corporales como la sangre. Puede vivir fuera del cuerpo sobre una superficie en sangre seca o

húmeda por aproximadamente siete días.

Hay dos tipos de hepatitis B. Una es llamada aguda. Esta es cuando una persona tiene síntomas como dolor abdominal, náusea, vómito, fiebre e ictericia (color amarillento en la piel). La otra es llamada crónica. Es cuando una persona infectada no tiene síntomas, pero puede contagiar la enfermedad.

El VIH es otro virus que es contagiado por medio de ciertos fluidos corporales, incluyendo la sangre. Este ataca el sistema inmunológico del cuerpo haciendo que sea más difícil para el cuerpo el combatir infecciones y otras enfermedades.

Ya que individuos que aparentan estar sanos pueden propagar los agentes patógenos sanguíneos, el manejo adecuado y el cuidado tanto del uso, como del desecho de Agujas que se utilizan en el arte corporal, puede ayudar a prevenir la transmisión de las enfermedades.



TÉCNICA APROPIADA PARA LAVARSE LAS MANOS

Lavarse las manos es una parte fundamental en la higiene personal y el primer paso para prevenir el contagio de enfermedades. Es importante que se lave las manos en un lavabo designado para el lavado de manos antes de comenzar a trabajar en un cliente. El lavabo de manos es para lavarse las manos ÚNICAMENTE y debe tener jabón líquido, toallas de papel y un bote para la basura. Debe haber lavabos de manos en cada cubículo.

Usted necesita LAVARSE LAS MANOS:

- ✓ Cuando entre a su espacio de trabajo
- ✓ Después de tocar su cara, cabello, o piel
- ✓ Después de utilizar el baño
- ✓ Después de quitarse los guantes
- ✓ Después de sacar la basura o de limpiar
- ✓ Después de manejar CUALQUIER COSA que esté sucia

Además de la higiene de las manos, los artistas necesitan practicar buena higiene personal que incluya el utilizar sujetadores de cabello si el cabello cubre sus orejas, tener las uñas de las manos limpias, y utilizar ropa exterior limpia.

USO DE GUANTES

Además de lavarse las manos, el uso de guantes es importante para prevenir la propagación de agentes patógenos sanguíneos. Ya que individuos que aparentemente están saludables pueden propagar agentes patógenos sanguíneos como la hepatitis B y la hepatitis C, el uso apropiado de guantes desechables puede ayudar a prevenir la transmisión de la enfermedad.

Si los guantes que usted está utilizando se dañan o ensucian durante un procedimiento de arte corporal, o cuando el procedimiento es interrumpido, usted debe:

1. quitarse los guantes
2. desechar los guantes
3. lavarse las manos
4. ponerse un par de guantes limpios que no se han utilizado si es necesario.



1 MOJE LAS MANOS
con agua caliente



2 JABÓN



3 FROTE VIGOROSAMENTE
por 15 segundos



4 ENJUAGUE



5 SEQUE



6 CIERRE LA LLAVE DEL AGUA
con una toalla de papel

ELIMINACIÓN DE DESECHOS

Debido a que el virus de la hepatitis B puede sobrevivir fuera del cuerpo sobre una superficie en sangre seca o húmeda por aproximadamente siete días, la eliminación apropiada de desechos contaminados con sangre es importante para prevenir el contagio de enfermedades.

Cualquier desecho que puede liberar líquido sanguíneo u otros fluidos corporales cuando se comprime, o que puede liberar sangre seca o fluidos corporales cuando se toca, debe desecharse como riesgo biológico. Esto requiere que el desecho sea colocado dentro de una bolsa de color rojo o anaranjado con el símbolo internacional de desecho biológico. Después, el desecho necesita ser colectado por un transportista de desecho médico para que sea procesado de manera adecuada.

Objetos filosos de un solo uso que entran en contacto con sangre u otros fluidos corporales

(tales como agujas) necesitan ser desechados de manera apropiada después de haber sido utilizados. No pueden tirarse en la basura. Se necesitan colocar dentro de un contenedor rígido que pueda sellarse y que esté diseñado para aceptar objetos filosos. Estos contenedores deben ser recogidos o enviados por correo a un transportista autorizado de desechos médicos para que se procesen correctamente. No llene de más los contenedores o intente vaciarlos usted mismo ya que esto puede resultar en la exposición a enfermedades.

LIMPIEZA DEL EQUIPO

El equipo diseñado para su reutilización debe empaparse en una solución para limpiarse, procesarse a través de un limpiador ultrasónico, empaquetada y esterilizada apropiadamente en un aparato esterilizador enlistado por la Administración de Alimentos y Medicamentos de los Estados Unidos. Esterilizar el equipo destruirá todas las formas de vida microbiana tal como las bacterias y los virus.

El empaque debe incluir un indicador de clase 5 o 6 que señale que el esterilizador alcanzó la temperatura correcta. Este indicador puede ser una franja o palabras que aparezcan o cambien cuando el proceso de esterilización se complete.

Después de que se ha terminado la esterilización, usted debe marcar el paquete con la fecha de esterilización.

Una vez que el paquete estéril se haya abierto, el equipo debe utilizarse de inmediato, desecharse de manera adecuada, o limpiarse, volver a empaquetarse y volver a esterilizarse.

Todo el equipo reusable debe utilizarse antes de que pasen seis meses de la fecha de esterilización. Si no se utiliza, entonces el equipo deben empaquetarse y esterilizarse nuevamente.

Las regulaciones del Distrito de Salud requieren que la prueba de esporas se lleve a cabo en todos los aparatos de esterilización por lo menos una vez al mes o con mayor frecuencia si se requiere por el fabricante. Esto asegurará que el esterilizador esté trabajando de manera adecuada.

Los artículos que son diseñados para utilizarse una sola vez no deben volver a utilizarse por ninguna razón, y no deben colocarse en el aparato esterilizador.

Los desinfectantes eliminan o matan casi todas las bacterias y los virus que están presentes en

una superficie de trabajo. Aplicar un desinfectante es el paso final en la limpieza de las superficies de trabajo. Después de cada procedimiento, el artista limpia primero la superficie de trabajo. Después de que la superficie de trabajo ha sido limpiada, el artista necesita aplicar un desinfectante registrado con la Administración de Protección del Medio Ambiente (EPA, por sus siglas en inglés) siguiendo las instrucciones en la etiqueta del desinfectante. Si las instrucciones no se siguen, entonces el desinfectante no puede remover o matar los microbios presentes. Para ayudar con el proceso de desinfectar, se requiere que todas las superficies sean durables, fáciles de limpiar y que no contengan materiales absorbentes.

Es importante practicar el arte corporal en un lugar que disminuya la posibilidad del contagio de enfermedades. Si algo sucede en el negocio, tal como falta de agua, agua de desagüe que sale del alcantarillado, o una infestación de plagas, las condiciones sanitarias no pueden proporcionarse. La instalación debe cerrar sus puertas y comunicarse con el Distrito de Salud cuando eventos como estos sucedan. El negocio debe permanecer cerrado hasta que el problema sea corregido y hasta que el Distrito de Salud apruebe que vuelva a abrir sus puertas.

EN RESUMEN

La mejor manera de prevenir el contagio de enfermedades provocadas por agentes patógenos sanguíneos es siguiendo las precauciones estándar, que incluyen:

- Lavarse las manos antes y después de los procedimientos.
- Usar guantes desechables durante la preparación del área de trabajo para el procedimiento, durante el procedimiento y la limpieza y desinfección del área de trabajo después de que se haya completado el procedimiento.
- Utilizar precaución cuando se manejen objetos filosos.
- Tratar a todos los clientes como si estuviesen potencialmente infectados con un agente patógeno sanguíneo, incluso si niegan tener uno o parecen estar saludables.
- Eliminar apropiadamente el desecho contaminado con sangre.

PASOS REGULATORIOS REQUERIDOS

TATUAJES

Aunque el diseño del arte depende de la creatividad del artista, hay algunas cosas que deben suceder para asegurar que la aplicación de arte se haga de manera segura.

El Distrito de Salud requiere que se sigan los siguientes pasos antes y después de que el arte se le aplique a un cliente.

1. **El cliente necesita llenar un formulario de consentimiento** que contenga como mínimo:
 - a. Nombre y edad del cliente
 - b. Dirección del cliente
 - c. Fecha, descripción y ubicación del tatuaje o la perforación.
 - d. Nombre del artista.
 - e. Una declaración que indique que el tatuaje debe considerarse como permanente.
 - f. Una declaración que cubra si el cliente ha tenido un historial de ictericia o hepatitis en el último año.

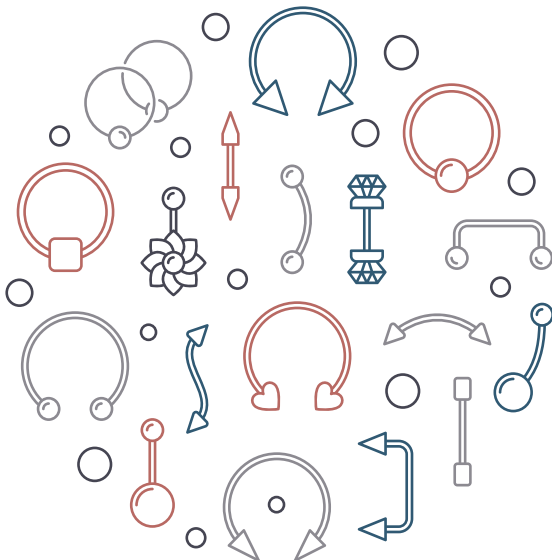
Nota: Estos historiales deben mantenerse por dos años y estar disponibles si son requeridos por el Distrito de Salud.

2. **El cliente presenta una identificación.** Si el cliente es menor de 21 años, se debe mantener una copia de la identificación junto con el formulario de consentimiento.
3. **El área donde se aplicará el arte deberá limpiarse.** Si es necesario, el área alrededor de la ubicación del arte deberá rasurarse utilizando un rastrillo desechable antes de que el área sea limpiada.
4. **El arte se aplica.**
5. **Se le debe entregar al cliente una hoja que contenga información sobre el cuidado después del procedimiento, así como instrucciones verbales que ayudarán a prevenir complicaciones en el proceso de recuperación.** Los artistas necesitan utilizar las hojas de cuidado después del procedimiento aprobadas por el Distrito de Salud. Las instrucciones proporcionadas necesitan describir cómo se debe cuidar el arte, los posibles efectos secundarios que se deben tener en cuenta y cualesquiera restricciones de actividades. Estas hojas también necesitan incluir una declaración sobre el reporte de cualquier complicación al Distrito de Salud.

Si el artista se da cuenta que la aplicación del arte puede haber causado una infección, ellos requieren reportar esto al Distrito de Salud, por teléfono y por escrito, antes de que pasen 24 horas.

PERFORACIONES

Todas las joyas utilizadas para la perforación inicial deben estar libres de muescas, rayones o superficies irregulares; y deben obtenerlas de una empresa comercial de suministros de joyería si no está hecho a medida o si cumple con los diversos estándares de ASTM. La prueba del origen de las joyas (proveedor, documentación de compra del fabricante) debe mantenerse en el sitio.



PELIGROS SUSTANCIALES A LA SALUD

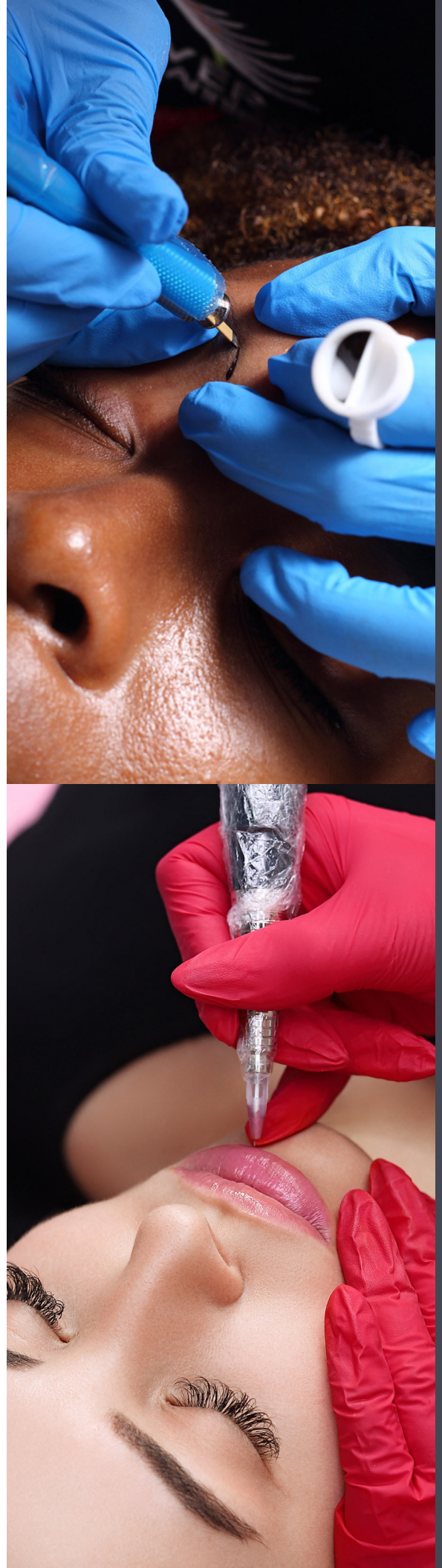
¿Puede suceder algo que requiera que usted cierre su negocio inmediatamente? ¡Sí!

Algunos ejemplos de cuando usted debe dejar de practicar el arte corporal incluyen lo siguiente:

- No puede eliminar los desechos biológicos peligrosos o desechos biológicos peligrosos potenciales.
- Agua de desagüe que sale del alcantarillado, los lavaderos o inodoros, e inunda el suelo de la instalación.
- Falta de agujas o tubos estériles, u otras partes del equipo que tienen contacto con pigmento o que rompen la piel.
- Daño considerable en el edificio debido a inundaciones, lluvia o un temblor.
- Falta de electricidad o agua por un periodo mayor a dos horas.

Por favor refiérase a las regulaciones de arte corporal para encontrar una lista de todas las posibles ocasiones cuando un estudio de arte corporal debe cerrar. Cualquier parte de la instalación que se vea afectada por un peligro sustancial a la salud debe cerrarse.

Si usted cierra debido a peligros sustanciales a la salud, por favor llame al (702) 759-0677 o envíe un correo electrónico a bodyart@snhd.org.



PERMISOS

TARJETAS DE ARTE CORPORAL

Para practicar el arte corporal en el Condado de Clark, todos los artistas de arte corporal deben tener una Tarjeta de Arte Corporal del Distrito de Salud del Sur de Nevada vigente o una Tarjeta de Aprendiz de Arte Corporal. Usted puede revisar los pasos y recibir los documentos necesarios en la página Web del Distrito de Salud en la dirección www.snhd.info/bodyart.

En todo momento cuando el artista corporal está practicando debe tener en su posesión una Tarjeta de Arte Corporal del Distrito de Salud del Sur de Nevada vigente. Estas tarjetas no pueden compartirse entre dos artistas.

PERMISOS DE SALUD

Cualquier negocio que practica el arte corporal debe contar con un permiso de salud. Los artistas corporales no pueden llevar a cabo procedimientos de arte corporal fuera de un establecimiento permitido de arte corporal.

Todos los titulares de permisos de salud deben mantenerlos a la vista del público junto con una declaración de divulgación y un código QR aprobado y proporcionado por el Distrito de Salud.

Los permisos no pueden transferirse a otra ubicación, o utilizarse cuando se trabaja en una convención de tatuajes. Si usted se muda, debe comunicarse con el Distrito de Salud llamando al **(702) 759-1258** para hablar sobre lo que necesita hacer para obtener un permiso para su nueva ubicación. Si usted desea trabajar en un exposición

de tatuajes, usted necesita solicitar un permiso separado para eventos especiales. Llame al **(702) 759-0677** o envíe un correo electrónico a bodyart@snhd.org para pedir una solicitud. Las solicitudes para eventos especiales deben recibirse por lo menos 30 días antes del evento.

Los permisos también pueden revocarse. Si los inspectores del Distrito de Salud observan violaciones serias o repetitivas el permiso puede revocarse. El permiso de salud también puede suspenderse si hay interferencia por parte del artista o de la persona que cuenta con el permiso cuando un inspector lleva a cabo una inspección. Para obtener más detalles sobre el proceso de revocación del permiso, por favor revise la sección 14.5 de las Regulaciones de Tatuajes.

La persona que cuenta el permiso es responsable por:

- Asegurarse que todos los artistas en la instalación cuenten con Tarjetas de Arte Corporal del Distrito de Salud vigentes.
- Asegurarse que todos los permisos aplicables, licencias y tarjetas de arte corporal que se requieren estén visibles y colocados de manera apropiada para los clientes y el público.
- Asegurarse que el negocio cumpla con los requisitos de los Estándares de Salud y Seguridad Ocupacional del Estado de Nevada para la Industria General (29 CFR Parte 1910.1030) con respecto a la exposición de agentes patógenos sanguíneos.

Usted, el artista, es responsable de asegurarse de practicar el arte corporal de manera que no se contagien enfermedades.

Si usted tiene cualquier pregunta, puede llamar al (702) 759-0677 o enviar un correo electrónico a bodyart@snhd.org.

